



*Lettre de l'ACSO Classic, Novembre 2016*

## TAXI DRIVER,

Tel sera le synopsis de la prochaine semaine que nous allons partager.

Ce titre, *Taxi Driver*, contient trois ingrédients qui vont vous marquer, j'en suis sûr, entre deux tours d'une élection primaire républicaine qui devrait continuer à agiter médias et consciences.

Taxi, comme *Taxi Cultes*, le dernier ouvrage co-écrit par Frédéric LLORENS et Claude ROUXEL (à titre posthume) que Frédéric viendra nous présenter mercredi prochain en compagnie de Marie Christine ROUXEL, celle qui partagea, encouragea et accompagnera jusqu'à la réalisation de cet ouvrage les passions de son mari. Pour inattendu qu'il soit, ce thème automobile original quoiqu'universel, a généré un puissant et séduisant ouvrage à l'iconographie impressionnante qui nous entraîne dans un voyage planétaire et nous rappelle que les taxis, comme l'automobile en général, constituent un mobilier urbain, véritable caléidoscope de la diversité des civilisations modernes, capable d'en graver le souvenir dans la mémoire des globe-trotters.

Driver, comme les gentlemen qui viendront, le samedi, se retrouver autour et sur le circuit de *Haute Saintonge* pour partager leur bonheur de rouler à l'abri des contraintes d'une circulation routière décidément bien coercitive.

Le troisième ingrédient est une surprise que vous découvrirez mercredi vers 22h30. Vous comprendrez alors la référence au film de Martin Scorsese, monument historique du cinéma mondial.

Après cette étonnante semaine, vous pourrez toujours poursuivre vos rêves éveillés à Burdigouets.

C'est ça l'ACSO Classic...et c'est unique !

Pierre WEHNER